

**RASPIS**

**KONKURS ZA IDEJNO RJEŠENJE MJESNOG CENTRA  
ZABJELO U PODGORICI**

**Glavni grad Podgorica**  
Ul. Njegoševa, br. 13, Podgorica  
Crna Gora  
[www.podgorica.me](http://www.podgorica.me)

# SADRŽAJ

1. OSNOVNI PODACI O KONKURSU .....	4
1.1. Naziv konkursa.....	4
1.2. Naziv raspisivača konkursa.....	4
2. CILJ KONKURSA .....	4
3. OBLIK KONKURSA.....	4
4. KONKURSNI ZADATAK.....	4
5. OBAVEZNI USLOVI ZA UČEŠĆE NA KONKURSU.....	5
6. SASTAV ŽIRIJA I IZVJESTILACA .....	5
6.1. Konkursni žiri .....	5
6.2. Izvjestioci.....	6
7. OBAVEZE RASPISIVAČA PREMA ODLUCI ŽIRIJA.....	6
8. SADRŽAJ KONKURSNE DOKUMENTACIJE .....	6
8.1. Tekstualni dio .....	6
8.2. Grafički dio .....	6
9. USLOVI, IZNOS NAKNADE, NAČIN I ADRESA PREUZIMANJA KONKURSNE DOKUMENTACIJE.....	7
10. KONKURSNI ROKOVI.....	7
10.1. Raspis konkursa.....	7
10.2. Rok za postavljanje pitanja.....	7
10.3. Rok za predaju radova.....	7
10.4. Rezultati konkursa .....	7
11. SADRŽAJ KONKURSNOG RADA.....	7
11.1. Tekstualni dio .....	8
11.2. Grafički dio .....	8
12. NAČIN TEHNIČKO – OBLIKOVNE OBRADJE KONKURSNOG RADA .....	8
12.1. Tekstualni prilozi .....	8
12.2. Grafički prilozi.....	9
12.3. Način predaje rada .....	9
13. PREPORUKE RASPISIVAČA KONKURSA I PROPISI OD ZNAČAJA ZA KONKURSNI ZADATAK I TEHNIČKU REGULATIVU .....	10
14. KRITERIJUMI NA OSNOVU KOJIH ĆE SE VRŠITI OCJENJIVANJE RADOVA.....	11
15. VRSTA I VISINA NAGRADA, OTKUPA, OBEŠTEĆENJA I NADOKNADA.....	11
16. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA.....	12

16.1.	Autorska prava .....	12
16.2.	Anonimnost .....	12
16.3.	Diskvalifikacija .....	13
17.	JEZIK NA KOME SE RASPISUJE I SPROVODI KONKURS .....	13
18.	ZAVRŠNE ODREDBE .....	13

# **1. OSNOVNI PODACI O KONKURSU**

## **1.1. Naziv konkursa**

Konkurs za idejno rješenje Mjesnog centra Zabjelo u Podgorici.

## **1.2. Naziv raspisivača konkursa**

### ***Glavni grad Podgorica***

Ul. Njegoševa, br. 13, Podgorica

Crna Gora

[www.podgorica.me](http://www.podgorica.me)

# **2. CILJ KONKURSA**

Predmetni konkurs je rezultat potrebe da gradsko naselje Zabjelo u Podgorici dobije Mjesni centar koji će svojim sadržajem uticati na podizanje socijalnog kvaliteta života stanovnika tog naselja. Preciznije, njegovim sadržajem će se dugoročno razvijati Glavni grad kroz princip prostornog uređenja, uz društveni i ekonomski razvoj te zaštitu životne sredine. Objekat sa svim svojim sadržajima će imati mnogostruko dejstvo, kako na život i kulturu zajednice tako i na stvaranje novih prilika za unaprijeđenja iste.

Njime se stvara mogućnost da se u naselju koje iz godine u godinu bilježi veliki porast stanovništva integrišu sadržaji koji će im omogućiti kulturne, zdravstvene i komercijalno - socijalne sadržaje.

# **3. OBLIK KONKURSA**

Konkurs za idejno rješenje je međunarodni, opšti, jednostepeni i anonimni.

# **4. KONKURSNI ZADATAK**

Predmetni konkurs je rezultat potrebe da gradsko naselje Zabjelo u Podgorici dobije Mjesni centar koji će svojim sadržajem uticati na podizanje socijalnog kvaliteta života stanovnika tog naselja. Preciznije, njegovim sadržajem će se dugoročno razvijati Glavni grad kroz princip prostornog uređenja, uz društveni i ekonomski razvoj te zaštitu životne sredine. Objekat bi trebao da sa svojim sadržajem i socijalnom agendom naglasi inkluzivnost i angažovanost zajednice. Samim tim imao bi mnogostruko dejstvo, kako na život i kulturu zajednice tako i na stvaranje novih prilika za unaprijeđenja iste.

Njime se stvara mogućnost da se u naselju koje iz godine u godinu bilježi veliki porast stanovništva integrišu sadržaji koji će im omogućiti kulturne, zdravstvene i komercijalno - socijalne sadržaje.

## **5. OBAVEZNI USLOVI ZA UČEŠĆE NA KONKURSU**

Pravo učešća na konkursu imaju sva fizička i pravna lica koja ispunjavaju uslove definisane Raspisom konkursa i Projektnim zadatkom.

Na Konkursu mogu učestvovati lica koja imaju prebivalište, odnosno sjedište na teritoriji Crne Gore, kao i lica sa sjedištem, odnosno prebivalištem na teritoriji druge države.

Na Konkursu ne mogu učestvovati lica koja su neposredno angažovana na pripremi i sprovođenju Konkursa, lica koja su u njihovom najužem srodstvu, lica koja su zaposlena kod raspisivača Konkursa i lica kojima je prestao radni odnos kod raspisivača Konkursa u periodu od dvije godine po prestanku radnog odnosa, kao i lica koja su u najužem srodstvu i/ili su u radnom odnosu sa članovima žirija.

Obavezni uslovi za učešće na konkursu su:

- konkursni rad mora sadržati sve grafičke i tekstualne elemente, kao i ostale podatke tražene Raspisom konkursa;
- konkursni rad mora biti dostavljen u predviđenom roku i na način utvrđen Raspisom konkursa.

Svaki od učesnika/ca, pojedinac ili grupa, ima pravo učešća na ovom konkursu samo sa jednim radom.

## **6. SASTAV ŽIRIJA I IZVJESTILACA**

### **6.1. Konkursni žiri**

Članovi konkursnog žirija su:

1. Goran Vojvodić, arhitekta, stručni član;
2. Davic Mišić, arhitekta, stručni član;
3. Ognjen Marina, arhitekta, stručni član;
4. Ivana Dobrković, arhitektica, predstavnik Komore arhitekta i planera Crne Gore;
5. Duška Mačić, arhitektica, predstavnik raspisivača.

Ukoliko jedan od članova žirija ne bude u mogućnosti da učestvuje u žiriranju, raspisivač konkursa imenuje zamjenika člana žirija.

## 6.2. Izvjestioci

Izvjestioci rade u sastavu:

Stefan Đukić, arhitekta, Glavni grad Podgorica;

Marija Šćepanović Boljević, arhitektica, Glavni grad Podgorica;

Izvjestioci će prije početka rada Žirija konstatovati kompletnost prispjelih radova i njihovu usklađenost sa uslovima Konkursa i o tome obavijestiti žiri sa dokazom o eventualnoj nekompletnosti radova za koje je to konstatovano.

Administrativne poslove za potrebe Konkursa obavljaće stručni izvjestioci Konkursa.

## 7. OBAVEZE RASPISIVAČA PREMA ODLUCI ŽIRIJA

Raspisivač konkursa će nakon donošenja odluke žirija i predaje Završnog izvještaja žirija, objaviti rezultate konkursa na način na koji je oglašen i poziv na konkurs. Objavljeni rezultati konkursa i izvještaj žirija dostaviće se učesnicima, u skladu sa raspisom konkursa.

Prispjeli konkursni radovi i Završni izvještaj žirija biće objavljeni na internet stranici [Konkursi | Glavni grad Podgorica](#), 30 dana od dana objavljivanja rezultata.

Odredba člana 15 stav 6 i 7 Zakona o izgradnji objekata („Sl. list CG”, br. 19/25, 92/25 i 160/25),

## 8. SADRŽAJ KONKURSNE DOKUMENTACIJE

### 8.1. Tekstualni dio

- Raspis konkursa;
- Konkursni zadatak.

### 8.2. Grafički dio

- Digitalna podloga predmetnog zahvata;
- Katastarsko-topografski prikaz lokacije sa bližim okruženjem;
- Foto i video dokumentacija.

## **9. USLOVI, IZNOS NAKNADE, NAČIN I ADRESA PREUZIMANJA KONKURSNE DOKUMENTACIJE**

Sva dokumentacija koja predstavlja konkursni materijal biće objavljena na internet stranicama:

[www.podgorica.me](http://www.podgorica.me),

[www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me).

Za preuzimanje konkursne dokumentacije ne plaća se naknada.

## **10. KONKURSNI ROKOVI**

### **10.1. Raspis konkursa**

Konkurs je otvoren od **1. aprila 2026. godine**.

### **10.2. Rok za postavljanje pitanja**

Svi učesnici mogu postaviti pitanja u vezi sa konkursom do **4. maja 2026. godine**, nakon čega će sva pristigla pitanja i odovori biti objavljeni na internet stranici Glavnog grada Podgorica do 8. maja 2026. godine.

Pitanja se šalju na adrese:

[konkursi.mczabjelo@podgorica.me](mailto:konkursi.mczabjelo@podgorica.me)

### **10.3. Rok za predaju radova**

Rok za predaju radova je **09:00h (CEST, UTC+2) 10. jun 2026. godine**.

### **10.4. Rezultati konkursa**

Svi učesnici biće obaviješteni o odluci žirija najkasnije do **1. jula 2026. godine**.

Rezultati Konkursa i izvještaj žirija biće objavljeni na internet stranici [Konkursi | Glavni grad Podgorica](#) i [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me)

## **11. SADRŽAJ KONKURSNOG RADA**

**Tekstualni i grafički dio se prezentuju u zajedničkoj svesci formata A3 i A2 i to na način:**

## 11.1. Tekstualni dio

Svaki konkursni rad sadrži tekstualni dio prezentovan u sveskama A3 sljedećeg sadržaja:

- Konceptualno obrazloženje rješenja (do 400 riječi);
- Opis i obrazloženje odabranih materijala (do 200 riječi);
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja (do 200 riječi);
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim parametrima;
- Okvirna procjena investicije.

U tekstualnom dijelu je dozvoljeno uključivanje skica, dijagrama i šema, radi boljeg objašnjenja koncepta, pod uslovom da se sve nalazi unutar dozvoljenog broja strana.

## 11.2. Grafički dio

Svaki konkursni rad sadrži grafički dio prezentovan u sveskama A2 sljedećeg sadržaja:

- Situaciono rješenje sa prikazom povezivanja sa okolinom u razmjeri 1:500;
- Situacija sa parternim uređenjem u razmjeri 1:250;
- Osnove svih etaža u razmjeri 1:200;
- Karakteristični presjeci u razmjeri 1:200;
- Prikazi fasada u razmjeri 1:200
- Karakteristični detalji (odabrani presjek kroz fasadu, krov i podove sa jasno prikazanim slojevima (material, izolacija, sistem zatvaranja), načinom zasjenjenja i predloženim završnim obradama, u odgovarajućoj razmjeri)
- 3D izgledi i foto-montaže eksterijera
- 3D izgledi i foto-montaže enterijera (holovi, multifunkcionalne sale kapaciteta 450 mjesta)

## 12. NAČIN TEHNIČKO – OBLIKOVNE OBRADNE KONKURSNOG RADA

Konkursni radovi predaju se isključivo u digitalnoj formi.

### 12.1. Tekstualni prilozi

Tekstualni prilozi predaju se u jedinstvenom fajlu u .pdf formatu, veličine A3, sa sadržajem naznačenim u poglavlju br. 11. Broj strana tekstualnog dijela je maksimalno 5.

U gornjem desnom uglu svakog lista staviti puni naziv konkursa.

U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.

Koristiti font ARIAL, veličina: 10.

## 12.2. Grafički prilozi

Svi grafički prilozi konkursnog rada predaju se jedinstvenom fajlu u .pdf formatu, veličine lista A2. Grafički prilozi predaju se u skladu sa sadržajem naznačenim u poglavlju br. 11. Broj strana grafičkog dijela je maksimalno 15.

U gornjem desnom uglu svakog lista staviti puni naziv konkursa.

U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.

Koristiti font ARIAL, veličina: 10.

**Za potrebe organizovanja izložbe dostaviti jedan pano veličine A0 vertikalne orijentacije (portrait) pripremljena za štampu, na kojima autor može prikazati sadržaj po izboru iz konkursnog rada.**

U gornjem desnom uglu svakog panoa staviti puni naziv konkursa.

U gornjem lijevom uglu svakog panoa naznačiti šifru rada.

Koristiti font ARIAL, veličina: 16.

**Potrebno je dostaviti i DWG file sa prikazom obračuna površina kroz fill-ove po svim etažama. DWG fajlovi će se isključivo koristiti u svrhu provjere i neće se objavljivati javno zbog zaštite prava autora.**

## 12.3. Način predaje rada

Konkursni rad dostavlja se putem email-a na adresu [konkursi.mczabjelo@podgorica.me](mailto:konkursi.mczabjelo@podgorica.me) **ne kasnije od 09:00h (CEST, UTC+2) 10. juna 2026. godine.**

Za slanje radova obavezno je korišćenje posebne email adrese kreirane za tu svrhu i koja se sastoji od sljedećih elemenata:

- 1. konkursi.mczabjelo**
- 2. tačka (.)**
- 3. odabrana šifra autora i**
- 4. široko korišteni domen (yahoo, hotmail, gmail i sl.).**

Primjer: konkursi.mczabjelo.xxxxx@gmail.com

Prilikom slanja dokumentacije voditi računa da ista nije veća od 5MB. U suprotnom koristiti platformu *WeTransfer* ili ekvivalent.

*Učesnici će dobiti email potvrde prijema. Učesnici su u potpunosti odgovorni za sigurnu i pravovremenu dostavu dokumentacije i Glavni grad Podgorica se ne može smatrati odgovornim za neuspjele prijave.*

Prijava, da bi bila ispravna, treba da sadrži dva odvojena foldera sa .pdf fajlovima i to: jedan za tekstualne i grafičke priloge u jedinstvenom fajlu sa A0 i DWG fajlom i jedan koji sadrži podatke o autoru/ima. Izvjestioci će po pristizanju konkursnih radova provjeriti dostavljenu dokumentaciju i izdvojiti folder sa podacima o autoru/ima na čuvanje do konačne odluke Žirija.

Folder „PODACI O AUTORU“ sadrži (obrazac u prilogu):

- a) Ukoliko se isplata nagrada vrši na ime fizičkih lica:
  - Šifru rada;
  - Ime/na i prezime/na autora; odnosno predstavnika autorskog tima, adresa;
  - Adresu/e elektronske pošte i broj mobilnog telefona predstavnika autorskog tima;
  - Izjavu o prihvatanju uslova konkursa;
  - Izjavu o raspodjeli nagrade sa brojevima žiro-računa članova autorskog tima, na koje će biti izvršena isplata nagrade, koja mora biti potpisana od strane svih članova autorskog tima;
  
- b) Ukoliko se isplata nagrada vrši na firmu:
  - Šifru rada;
  - Ime/na autora sa adresom i brojem telefona;
  - Podaci o licu ovlašćenom za zastupanje
  - Adresu, adresu elektronske pošte i broj mobilnog telefona predstavnika autorskog tima;
  - Naziv firme, broj žiro računa, PIB i PDV;
  - Izjavu o prihvatanju uslova konkursa;
  - Izjava autora o isplati honorara na žiro-račun firme, potpisana od strane svih članova autorskog tima.

### **13. PREPORUKE RASPISIVAČA KONKURSA I PROPISI OD ZNAČAJA ZA KONKURSNI ZADATAK I TEHNIČKU REGULATIVU**

Prilikom izrade idejnog pejzažno - arhitektonskog rješenja, učesnici konkursa dužni su poštovati uslove date Konkursnim zadatkom.

Obim i nivo obrade konkursnog rješenja dati tako da se pejzažno – arhitektonsko rješenje može primjenjivati u skladu sa važećim Zakonom o planiranju prostora i izgradnji objekata, odnosno treba da sadrži sve elemente urbanističko-arhitektonskog idejnog rješenja.

## 14. KRITERIJUMI NA OSNOVU KOJIH ĆE SE VRŠITI OCJENJIVANJE RADOVA

1.	<i>Programski kriterijum</i> - funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja, racionalno korišćenje prostora, poštovanje i ispunjavanje konkursnog zadatka i prostornog programa	0 – 25 bodova
2.	<i>Prostorni kriterijum</i> - prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prožimanja otvorenog i zatvorenog prostora, arhitektonske vrijednosti, prostorni komfor, inženjerska racionalnost i tehnička izvodljivost	0 – 20 bodova
3.	<i>Estetski kriterijum</i> - originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, cjelovitost i dosljednost rješenja	0 – 20 bodova
4.	<i>Ekonomski kriterijum</i> - ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja, finansija održivost rješenja, ekonomska adekvatnost rješenja u konkursnom zadatku, racionalnost i praktičnost, pouzdanost u korišćenju i eksploataciji, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 – 20 bodova
5.	<i>Ekološki kriterijum</i> - odnos prema zaštiti, očuvanju i unapređenju kvaliteta životne sredine, održivo korišćenje prirodnih resursa, energetska efikasnost i korišćenje obnovljivih izvora energije - održivost uspostavljanja šumskog ekosistema;	0 – 15 bodova

## 15. VRSTA I VISINA NAGRADA, OTKUPA, OBEŠTEĆENJA I NADOKNADA

Ukupan konkursni fond za organizaciju konkursa iznosi 100.000,00 eura.  
Nagradni fond iznosi 76.000,00 eura i biće raspodijeljen na sljedeći način:

- I nagrada - 35.000,00 eura
- II nagrada - 20.000,00 eura
- III nagrada - 12.000,00 eura
- Tri otkupa po - 3.000,00 eura

Autori/ke nagrađenog rada obavezni/e su da dostave dokumentaciju sa dopunama i korekcijama u skladu sa preporukama žirija u roku od 10 radnih dana od objave rezultata Konkursa. Tek nakon dostavljene dopune/korekcija biće realizovana isplata nagrada.

Ukupan fond za troškove žirija, izvjestilaca i organizacije iznosi 24.000,00 eura, od čega fond za naknade žirija i izvjestilaca iznosi 19.840,00 eura.

Nagrade, otkupi, kao i naknade članovima žirija i izvjestiocima, navedeni su u bruto iznosu. Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

## **16. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA**

### **16.1. Autorska prava**

Zakonom o izgradnji objekata („Sl. list CG”, br. 19/25, 92/25 i 160/25) član 15 stavom 7 i 8 je predviđeno:

- *„Autor ili grupa autora najbolje rangiranog rada javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje stiče pravo dalje razrade projektne dokumentacije putem pregovaračkog postupka bez prethodnog objavljivanja poziva za nadmetanje, u skladu sa zakonom kojim se uređuje postupak javnih nabavki.*
- *Ako pregovarački postupak bez prethodnog objavljivanja poziva za nadmetanje nije primjenjiv, sprovede se jedan od postupaka javnih nabavki, u skladu sa zakonom kojim se uređuje postupak javnih nabavki.”*

**\* Do izmjena Zakona o javnim nabavkama, pregovarački postupak bez prethodnog objavljivanja poziva za nadmetanje sa autorom ili grupom autora najbolje rangiranog rada za izbor projektanta glavnog projekta nije dozvoljen. Umjesto toga primjenjuje se otvoreni postupak nadmetanja za izbor projektanta glavnog projekta.**

### **16.2. Anonimnost**

Svi konkursni radovi predaju se anonimno. Anonimnost učesnika se postiže slobodnim preuzimanjem konkursnog materijala sa sajta Glavnog grada Podgorica i postavljanjem pitanja bez obaveze potpisa i identifikacije i upotrebom za tu svrhu bilo koje e-mail adrese. Šifru rada osmišljavaju sami autori. Anonimnost je na snazi u toku donošenja odluke Žirija i ne smije biti povrijeđena pod bilo kakvim uslovima. Nakon donošenja odluke, žiri je obavezan da Raspisivaču dostavi odluku o nagrađenim radovima sa zvaničnim obrazloženjem. Tek nakon ove odluke Izvjestioci pristupaju folderima "Podaci o autoru", nakon čega su poznati autori nagrađenih radova.

### **16.3. Diskvalifikacija**

Konkursni radovi neće biti uzeti u obzir prilikom žiriranja ukoliko:

- Konkursni rad nije dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 10.3. ovog Raspisa konkursa;
- Konkursni rad ne sadrži sve priloge definisane poglavljem 11 ovog Raspisa konkursa;
- Konkursni rad nije predat u skladu sa pravilima definisanim u poglavlju 12 ovog Raspisa konkursa;
- Konkursni rad prekrši uslove anonimnosti.

### **17. JEZIK NA KOME SE RASPISUJE I SPROVODI KONKURS**

Raspisivač raspisuje i sprovodi konkurs na crnogorskom i engleskom jeziku.

### **18. ZAVRŠNE ODREDBE**

Rezultati konkursa i obrazloženje odluke konkursnog žirija biće objavljeni na internet stranici <https://podgorica.me/stranice/konkurs> i [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me).

Autor/i nagrađenog rada i Raspisivač konkursa dužni su postupati u skladu sa zaključcima Žirija, a u vezi sa daljom realizacijom nagrađenog rada.

Na osnovu člana 42 Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje („Sl. list CG“, br. 19/18, 2/24 i 8/24), svi prispjeli konkursni radovi biće javno izloženi 30 dana od dana dodjele nagrada.

Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

Eventualni sporovi koji proisteknu iz ovog konkursa rješavaće se sporazumno, a ukoliko to ne bude moguće riješiće ih nadležan sud.

## OBRAZAC IZJAVE / Ukoliko je učesnik konkursa fizičko lice ili grupa fizičkih lica

1. Šifra rada:
2. Ime/na i prezime/na autora i saradnika:
3. Adresu, adresa elektronske pošte i broj mobilnog telefona autora:
4. - **a/** Za crnogorske državljane: JMBG autora / broj žiro-računa autora (jednog od članova autorskog tima) / Naziv banke  
- **b/** Za strane državljane: Instrukcije iz banke za inostrano plaćanje (koje treba da sadrže IBAN i SWIFT autora, odnosno jednog od članova autorskog tima), na koji će biti izvršena uplata nagrade, naziv i adresa banke.

Ovom izjavom, kao autor/članovi autorskog tima, potvrđujemo saglasnost sa svim uslovima Konkursa preciziranim Raspisom, te daljim korišćenjem konkursnog rada od strane Raspisivača. Takođe, ovom izjavom potvrđujem/o da prema propozicijama Konkursa, zadovoljavam/o pravo učešća, te da ću/e \_\_\_\_\_ (član autorskog tima) biti lice za komunikaciju sa Raspisivačem, po pitanju korekcije idejnog rješenja, a u odnosu na preporuke date od strane Žirija.

Shodno gore navedenom, izjavljujem/o da su gore naznačeni podaci tačni i da sam/smo saglasni da nagrada bude uplaćena na gore naznačeni broj žiro-računa \_\_\_\_\_ (ime člana autorskog tima), a da smo mi odgovorni za dalju raspodjelu nagrade.

Potpis autora/članova autorskog tima i saradnika

---

---

---

## **OBRAZAC IZJAVE / Ukoliko je učesnik konkursa pravno lice**

1. Šifra rada:
2. Naziv pravnog lica:
3. Ime/na i prezime/na članova autorskog tima koji funkcionišu u okviru pravnog lica:
4. Lice ovlašćeno za zastupanje:
5. Adresu, adresa elektronske pošte i broj telefona pravnog lica:
6. a/ za pravna lica u Crnoj Gori: Broj žiro-računa pravnog lica / naziv banke / PIB i PDV, na koji će biti izvršena uplata nagrade  
b/ za strana pravna lica: Instrukcije iz banke za inostrano plaćanje (koje treba da sadrže IBAN i SWIFT pravnog lica) / naziv banke / PIB, adresa banke na koji će biti izvršena uplata nagrade.

Ovom izjavom potvrđujem saglasnost sa svim uslovima Konkursa preciziranim Raspisom, te daljim korišćenjem konkursnog rada od strane Raspisivača. Takođe, ovom izjavom potvrđujem da prema propozicijama Konkursa, zadovoljavam pravo učešća, te da ću/e \_\_\_\_\_ (lice ovlašćeno za zastupanje) biti lice za komunikaciju sa Raspisivačem, po pitanju korekcije idejnog rješenja, a u odnosu na preporuke date od strane Žirija.

Shodno gore navedenom, izjavljujem da su gore naznačeni podaci tačni i da sam saglasan/na da nagrada bude uplaćena na gore naznačeni broj žiro računa \_\_\_\_\_ (pravnog lica).

Potpis i pečat pravnog lica

---