

GLAVNI GRAD PODGORICA
JAVNA USTANOVA ZA BRIGU O DJECI
„DJEČJI SAVEZ“ PODGORICA

INTERNI PRAVILNIK
FESTIVAL DJEČJE PJESME „NAŠA RADOST“

Podgorica, decembar 2017. godine

Shodno Programu rada Javne ustanove za brigu o djeci „Dječji savez“ Podgorica i Zakona o sistemu unutrašnjih finansijskih kontrola u javnom sektoru, shodno opredijeljenim sredstvima u Budžetu Glavnog grada, Javna ustanova za brigu o djeci „Dječji savez“ Podgorica donijela je

I N T E R N I P R A V I L N I K

FESTIVALA DJEČJE PJESME „NAŠA RADOST“

Član 1.

Javna ustanova za brigu o djeci je organizator festivala dječje pjesme pod nazivom „Naša radost“.

Član 2.

Javna ustanova za brigu o djeci „Dječji savez“ Podgorica raspisuje konkurs za festival dječje pjesme „Naša radost“, krajem februara ili početkom marta mjeseca. Konkurs traje dva mjeseca.

Član 3.

Na konkurs se prijavljuju neobjavljene kompozicije za djecu.

Član 4.

Melodiju kompozicije potpisati tekstem i harmoniskim simbolima u tri primjerka u klavirskom izvodu kao i partituru sa horskim aranžmanom, vodeći računa o opsegu dječjeg hora.

Član 5.

Tekst kompozicije dostaviti u tri posebno otkucana primjerka.

Član 6.

Dostaviti radni (demo) snimak na audio kaseti ili CD-u (dječji vokal uz pratnju najmanje jednog instrumenta).

Član 7.

Jedan kompozitor može slati najviše dvije kompozicije.

Član 8.

Jedan kompozitor može biti autor najviše dva aranžmana.

Član 9.

Odabrane kompozicije izvode djeca uzrasta do 13 godina.

Član 10.

Izbor vokalnih solista za odabrane kompozicije na festivalu vrši Umjetnički direktor festivala u saradnji sa autorima kompozicija.

Član 11.

Vokalni solisti generalnu probu i takmičarsku priredbu izvode uživo.

Član 12.

Vokalni solisti na festivalu mogu biti zastupljeni samo sa po jednom kompozicijom.

Član 13.

Kompozicije odabrane od strane Selekcionog žirija se otkupljuju.

Član 14.

Odabrane kompozicije se ne mogu naknadno povući.

Član 15.

Organizator zadržava pravo objavljivanja, snimanja i korišćenja odabranih kompozicija.

Član 16.

Kompozicije se dostavljaju u roku preciziranim konkursom, a instrumentalni aranžmani najkasnije do juna mjeseca tekuće godine. Ukoliko se ne ispoštuje datum dostavljanja instrumentalnog aranžmana kompozicija će biti diskvalifikovana.

Član 17.

Radovi se šalju pod šifrom (rješenje šifre se dostavlja u posebno zatvorenim kovertama).

Član 18.

Materijale nekompletnog sadržaja Selekcioni žiri neće razmatrati.

Član 19.

Prispjeli materijali se ne vraćaju.

Član 20.

Festival se realizuje krajem septembra mjeseca tekuće godine, s tim da organizator uzima sebi za pravo da može promijeniti datum realizacije festivala.

Član 21.

Kompozicije se dostavljaju na adresu Javne ustanove za brigu o djeci „Dječji savez“ Podgorica sa naznakom za „Našu radost“.

Član 22.

Na festivalu se dodjeljuju sljedeće nagrade:

- Prva, druga i treća nagrada za kompoziciju;
- Nagrada za najbolji tekst;
- Nagrada za najbolji aranžman;
- Prva, druga i treća nagrada za interpretaciju;
- Nagrada Dječjeg žirija;

Član 23.

Na festivalu se dodjeljuju tri specijalne nagrade:

- Nagrada za najmlađeg učesnika;
- Nagrada za najbolji scenski nastup;
- Nagrada dječjeg hora „Zvezdice“.

Nagrade za ovu kategoriju obezbeđuje organizator festivala.

Član 24.

Nagrade iz člana 22 dodjeljuje Festivalski žiri. Nagrade iz člana 23 dodjeljuje dječji žiri koji ima pet članova, a čine ga uspješni intepretatori kompozicija sa prethodnih festivala, koji ne učestvuju na festivalu.

Član 25.

U skladu sa opredijeljenim sredstvima Budžeta, na teret festivala dječje pjesme „Naša radost“, Javna ustanova za brigu o djeci „Dječji savez“ Podgorica opredeljuje sredstva za troškove:

- Nadoknada za rad Selekcionog žirija (5x 200,00 eura) 1.000,00 eura;

- Otkup 16 kompozicija po 250,00 eura (kompozicija 100,00 eura+aranžman 100,00 eura+ tekst 50,00 eura) 4.000,00 eura;
- Honorar muzičkog producenta 1.500,00 eura,
- Troškovi korišćenja studija 1.000,00 eura;
- Troškovi štampanja CD-a (1.000 komada) 2.300,00 eura;
- Troškovi izrade propagandnog materijala (plakete, diplome, plakati, pozivnice, ulaznice) 2.500,00 eura;
- Troškovi scenografije 9.000,00 eura;
- Honorar za scenaristu 400,00 eura;
- Honorar za voditelja (2x 200,00 eura) 400,00 eura;
- Troškovi prevoza i smještaja učesnika festivala 4.000,00 eura;
- Troškovi za nagrade festivala 3.100,00 eura
 - Prva nagrada za kompoziciju 500,00 eura;
 - Druga nagrada za kompoziciju 300,00 eura;
 - Treća nagrada za kompoziciju 300,00 eura;
 - Nagrada za najbolji aranžman 300,00 eura;
 - Nagrada za najbolji tekst 300,00 eura;
 - Prva nagrada za solistu 500,00 eura;
 - Druga nagrada za solistu 300,00 eura;
 - Treća nagrada za solistu 300,00 eura,
 - Nagrada Dječjeg žirija 300,00 eura;
- Nadoknada za dirigenta hora 300,00 eura;
- Nadoknada za rad festivalskog žirija (5 x 120,00 eura) 600,00 eura;
- Nadoknada za rad Umjetničkog direktora i direktora festivala (2x500,00 eura) 1.000,00 eura;
- Nadoknada za rad Direkcije festivala (6x300,00 eura) 1.800,00 eura;

- Nadoknada za rad reditelja festivala 500,00 eura;
- Porez i i doprinosi na autorske honorare od utrošenih sredstava za navedene troškove 3.000,00 eura;
- Ostali troškovi 2.500,00 eura.

Učesnici sami snose svoje specifične troškove vezane za takmičenje.

Član 26.

Nagrade Festivalskog žirija se dodjeljuju u novcu.

Član 27.

Festivalski žiri ne mora da dodijeli sve nagrade.

Član 28.

Sve nagrade dodjeljuju se na finalnoj priredbi festivala.

Član 29.

Svi učesnici festivala: kompozitori, tekstopisci, aranžeri i vokalni solisti, dobijaju učesničke diplome.

Član 30.

Organizator festivala stiče isključivo pravo da kompozicije iz zvaničnog programa festivala prvi izvodi, štampa, emituje posredstvom medija (radija i televizije), snima na video i audio nosače i vrši njihovu distribuciju.

Član 31.

Troškovi objavljivanja konkursa u dnevnoj štampi i elektronskim medijima realizuju se putem sponzorstva.

Član 32.

Troškove prevoza i smještaja učesnika sa strane za snimanje kompozicija snose autori kompozicija.

Član 33.

Organizator će obezbijediti medijsku prezentaciju festivala dječje pjesme „Naša radost“.

Član 34.

Direktor Javne ustanove za brigu o djeci „Dječji savez“ Podgorica je po funkciji direktor festivala dječje pjesme „Naša radost“. Obaveze direktora festivala su: rukovođenje i kordinacija svih aktivnosti vezanih za rad Direkcije festivala, saradnja sa drugim organima festivala i starenje o izvršenju Budžeta festivala. Imenovani ostvaruje pravo na materijalnu nadoknadu za rad, čija visina će se odrediti finansijskim planom festivala.

Član 35.

Direktor Javne ustanove za brigu o djeci „Dječji savez“ Podgorica bira i imenuje Umjetničkog direktora festivala i Direkciju festivala koja ima šest članova. Imenovani ostvaruju pravo na materijalnu nadoknadu za rad, čija visina će se odrediti finansijskim planom festivala.

Član 36.

Na predlog Umjetničkog direktora festivala, Direktor festivala svojom odlukom isključuje iz zvaničnog programa festivala kompoziciju za koju se nesumnjivo utvrdi da je zvanično izvođena prije održavanja festivala.

Član 37.

Selekциони žiri festivala dječje pjesme „Naša radost“ predstavljaju predsjednik i četiri člana. Predsjednik i dva člana su iz oblasti Muzičke umjetnosti (kompozitor, dirigent, dr.), jedan član je Umjetnički direktor po funkciji, dok je jedan član profesor crnogorskog jezika i književnosti ili književni kritičar. Selekциони žiri svoje odluke donosi većinom glasova. Kod neodlučnog glasanja smatra se da je odluka donesena za koju je glasao predsjednik Selekcionog žirija. Selekcioni žiri od prispjelih kompozicija bira 16, koje će se pojaviti u takmičarskom dijelu festivala i tri rezerve za slučaj da neka od kompozicija bude diskvalifikovana. Predsjednika i dva člana Selekcionog žirija bira Umjetnički direktor festivala iz oblasti Muzičke umjetnosti, dok jednog člana profesora crnogorskog jezika i književnosti ili književnog kritičara bira Direktor festivala.

Član 38.

Festivalski žiri dječje pjesme „Naša radost“ predstavljaju predsjednik i četiri člana. Predsjednik i dva člana su iz Muzičke umjetnosti (kompozitor, dirigent, dr.), jedan član je Umjetnički direktor po funkciji, dok je jedan član profesor crnogorskog jezika i književnosti ili književni kritičar. Festivalski žiri svoje odluke donosi većinom glasova. Kod neodlučnog glasanja smatra se da je odluka donesena za koju je glasao predsjednik Festivalaskog žirija. Festivalski žiri donosi odluku o izboru prve, druge i treće nagrade za kompoziciju, najbolji aranžman, najbolji tekst, prvo drugo i treće mjesto za interpretaciju i najmlađeg učesnika. Predsjednika i dva člana

Festivalskog žirija bira Umjetnički direktor festivala iz oblasti Muzičke umjetnosti, dok jednog člana profesora crnogorskog jezika i književnosti ili književnog kritičara bira Direktor festivala.

Član 39.

Pravo dopune, izmjene i tumačenja ovih propozicija ima organizator festivala dječje pjesme „Naša radost“.

Član 40.

Ovaj pravilnik stupa na snagu danom donošenja.

**DIREKTOR**
Aleksandar Milošević, dipl.pravnik