

IZVJEŠTAJ ŽIRIJA

za konkurs za idejno arhitektonsko rješenje za regeneraciju prostora u okviru stambenih blokova velike gustine naseljenosti u Glavnom gradu - Podgorici

Raspisivač: Sekretarijat za planiranje i uređenje prostora i zaštitu životne sredine Glavnog grada Podgorice

Članovi konkursnog žirija u sastavu:

- mr Tonja Ratić, dipl.ing.arh., stručni član i *Presjednik žirija*
- Lazarela Kalezić, dipl.ing.agr., *stručni član žirija*
- Vuko Popović, pejz.arh., *stručni član žirija*
- Aleksandra Stanković, dipl.ing.građ., *stručni član žirija*
- Jelena Rabrenović, dipl.biol., *stručni član žirija*

i izvjestioci konkursa:

- Dejan Mugoša, *dipl.prav.*
- Dušan Nikić, *spec.sci.eu.st*

Članovi konkursnog žirija kao i izvjestioci su pristupili otvaranju pristiglih konkursnih radova dana 09.12.2016. godine u 10:00h, u prostorijama Raspisivača konkursa Sekretarijata za planiranje i uređenje prostora i zaštitu životne sredine, na adresi Ulica Vuka Karadžića br. 41, pri čemu je sačinjen izvještaj o otvaranju u kojem je konstatovano da su svi pristigli radovi ispunili formalne uslove sadržaja iz raspisa konkursa. Žiri je kao zadatak izvjestiocima konkursa dao zadatak da izvrše prethodni pregled konkursnih radova istog dana i da o tome sačine izvještaj o prethodnom pregledu radova.

Nakon izvještaja o prethodnom pregledu radova, 09.12.2016. godine pristupilo se pregledu i vrednovanju prispjelih radova po sljedećem redosledu:

1. "CITY LINE" zaveden pod brojem 08-353/16-175 od 08/12/2016. godine pristigao do 16h
Rješenje regeneracije prostora je racionalno i izvodljivo i u isto vrijeme kreativno, sa savremenim pristupom dizajnu i planiranju. Izuzetno je interesantan dualitet zelenog trga na koti 0 u prvom i "lebdeće zelene poršine" u drugom slučaju, što stvara drugačiji doživljaj i percepciju prostora. Uzimajući u obzir mobilnost saksija sa drvećem moguće je njihovo pozicioniranje na najpovoljnijim mjestima sa stanovišta rješavanja konstruktivne problematike dodatnog opterećenja. Dizajn urbanog mobilijara je jednostavan, ekonomičan i elegantan, zoniranje prostora je funkcionalno i interesantno, odabir vrsta je pravilan i opravdan, rješenje navodnjavanja je realno i izvodljivo. Kao nedostatak se navodi i dalje velika popločana površina koja je generator nepovoljne mikroklike. Međutim, uz agregaciju većeg broja već projektovanih modula nazire se rješenje i ovog nedostatka.
Procijenjena vrijednost radova iznosi 740.000,00 €.
2. "505 SA CRTOM" zaveden pod brojem 08-353-16-177 od 08/12/2016. godine pristigao do 16h
Rješenje regeneracije je izuzetno interesantno i sadržajno; detaljno proučeno i analizirano sa aspekta potreba stanovništva i urbanog konteksta. Mnogobrojnost ponuđenih sadržaja, modelacija terena, pravilno izabrane biljne vrste, kolorit i dizajn urbanog mobilijara čine veoma lijepu cjelinu koja bi predstavljala istinsko osvježenje za ogoljene urbane površine. Međutim, količina zemljanog supstrata neophodnog za stvaranje ove zelene oaze postavlja pitanje izvodljivosti sa stanovišta konstruktivne

problematike dodatnog opterećenja koja bi se morala detaljnije obraditi kroz izradu Glavnog projekta uz značajne redukcije što bi moglo u mnogome uticati na cjelokupan izgled projekta.
Procijenjena vrijednost radova iznosi 649.325,00 €.

VREDNOVANJE RADOVA:

Nakon zasjedanja žirija u sastavu mr Tonja Ratić, dipl.ing.arh. (*stručni član i Presjednik žirija*), Lazarela Kalezić, dipl.ing.agr. (*stručni član žirija*), Vuko Popović, pejz.arh. (*stručni član žirija*), Aleksandra Stanković, dipl.ing.građ. (*stručni član žirija*), Jelena Rabrenović, dipl.biol. (*stručni član žirija*) i izvjestioca konkursa Dušan Nikić, spec.sci.eu.st i Dejan Mugoša, dipl. pravnik, pristupilo se vrednovanju pristiglih radova. Žiri je donio odluku o utvrđivanju konačne rang liste učesnika sa ukupnim brojem bodova i dodjelom nagrada nakon čega se pristupilo otvaranju koverti sa oznakom „Autor“ i utvrđivanju identiteta autora konkursnih radova, upoređivanjem radnih šifri i šifri autora.

RANG LISTA SA IDENTITETOM AUTORA KONKURSNIH RADOVA

| No. | ŠIFRA RADA | NAGRADA | AUTORSKI TIM |
|-----|----------------|-----------|--|
| 1 | "CITY LINE" | 1.Nagrada | Nikola Radović Lazar Šuković |
| 2 | "505 SA CRTOM" | 2.Nagrada | Jelena Franović, dipl.pejz.arh. Đorđije Kalezić, dipl.ing.arh. Marija Čović, dipl.ing.arh. |

- mr Tonja Ratić, dipl.ing.arh., stručni član i Presjednik žirija

Tonja Ratić (potpis)

- Lazarela Kalezić, dipl.ing.agr., stručni član žirija

Lazarela Kalezić (potpis)

- Vuko Popović, pejz.arh., stručni član žirija

Vuko Popović (potpis)

- Aleksandra Stanković, dipl.ing.građ., stručni član žirija

A. Stanković (potpis)

- Jelena Rabrenović, dipl.biol., stručni član žirija

J. Rabrenović (potpis)

Izvjestioci konkursa:

- Dušan Nikić, spec.sci.eu.st

Dušan Nikić (potpis)

- Dejan Mugoša, dipl. pravnik

Dejan Mugoša (potpis)

U Podgorici, 09. decembar 2016. godine